

Logotipo do local de estágio

**Plano de Estágio**

**Curso:** Tecnologia em Sistemas Biomédicos

**Estagiário:**

**CPF:**

**RG**:

**Instituição:**

**Orientador da Instituição:**

**Orientador da Faculdade:**

**Co-orientador da Faculdade:** (quando houver)

**Título:**

**Área:**

1. **Introdução**

Contextualizar o tema de seu trabalho. Utilizar informações da literatura que subsidiem o tema central de seu trabalho. Explique a importância de seu estudo para o enriquecimento deste tema.

**2. Objetivos**

**2.1 Geral**

O objetivo geral deve estar bem alinhado com o título do trabalho e deve usar verbos de ação que gerem um produto.

**2.2 Específicos**

* **Xxxxxx**
* **Xxxxxx**
* **Xxxxxx**

**3. Metodologia**

A metodologia deve explicar claramente os passos a serem seguidos para se alcançar cada objetivo específico, e consequentemente, o objetivo geral do trabalho.

**3.1**

**3.2**

**3.n**

**4. Resultados Esperados**

Descrever sucintamente o que você espera alcançar com os resultados de seu trabalho e como estes resultados poderão contribuir para o local do estágio/ciência.

**5. Cronograma Geral de Atividades**

Em cada linha descreva uma atividade relacionada com um objetivo específico e planeje quanto tempo você calcula que levará para executar aquela atividade.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Atividades a serem desenvolvidas no estágio** | 2018 | | | | |
| Mar. | Abr. | Mai. | Jun. | Jul. |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Referências**

Faça uma lista de referências baseada na norma da ABNT NBR 6023, em ordem alfabética. Dê preferência para usar sistema autor/data.

As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto e de forma a identificar o documento, separadas por espaços simples, conforme exemplificado nos modelos abaixo.

## OTT, Margot Bertolucci. Tendências Ideológicas no Ensino de Primeiro Grau. Porto Alegre: UFRGS, 1983. 214 p. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1983.

## MELLO, Luiz Antonio. A Onda Maldita: como nasceu a Fluminense FM. Niterói: Arte & Ofício, 1992. Disponível em: <http://www.actech.com.br/aondamaldita/ creditos.html> Acesso em: 13 out. 1997.

## SCHWARTZMAN, Simon. Como a Universidade Está se Pensando? In: PEREIRA, Antonio Gomes (Org.). Para Onde Vai a Universidade Brasileira? Fortaleza: UFC, 1983. P. 29-45.

## SAVIANI, Demerval. A Universidade e a Problemática da Educação e Cultura. Educação Brasileira, Brasília, v. 1, n. 3, p. 35-58, maio/ago. 1979.

## AZEVEDO, Dermi. Sarney Convida Igrejas Cristãs para Diálogo sobre o Pacto. Folha de São Paulo, São Paulo, 22 out. 1985. Caderno econômico, p. 13.

## MOREIRA, A. F. B. Multiculturalismo, Currículo e Formação de Professores. In: SEMINÁRIO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA, 2., 1998, Santa Cruz do Sul. Anais. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998. P. 15-30.

Sorocaba, xx de xxxxxxxx de 2018

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Prof.Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxx**

Orientador NATS e FATEC Sorocaba

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Fulano de Tal**

Orientador do local de estágio

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Seu nome**

Estagiário