



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

EDITAL ARInter nº 13/2018

São Paulo, 07 de agosto de 2018.

Edital de Abertura de Inscrições para o Concurso *Altar Día de Muertos* em Parceria com o Consulado Geral do México em São Paulo - Fatec

O Centro Paula Souza — CEETEPS, por meio de sua Assessoria de Relações Internacionais (ARInter) – Assessoria Técnica da Superintendência – no uso de suas atribuições, torna público aos interessados que estão abertas as inscrições para participar do Edital do Concurso ***Altar Día de Muertos*** para seleção do melhor trabalho, em conformidade com os dispositivos do presente Edital.

As condições de participação dos alunos neste concurso são orientadas por este Edital e demais critérios instituídos pela Assessoria de Relações Internacionais (ARInter).

1 O CONCURSO

Promovido pelo Centro Paula Souza em parceria com o Consulado Geral do México em São Paulo, o concurso ***Altar Día de Muertos*** homenageia uma das tradições mais representativas da cultura mexicana, declarada Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela Unesco, a celebração de Día de Muertos.

O presente Concurso visa estimular a pesquisa e produção cultural da comunidade acadêmica das Fatecs do CEETEPS para difundir a cultura mexicana.

Uma comissão com representantes do Centro Paula Souza selecionará os melhores trabalhos inscritos no concurso, os quais serão expostos no mezanino do Prédio da Administração Central do CEETEPS, em São Paulo, no período de 22 a 23 de outubro de 2018, e uma comissão com representantes do Centro Paula Souza e do Consulado Geral do México em



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

São Paulo selecionará o trabalho vencedor, que será exposto no **Memorial da América Latina**, em período a ser definido pelo Consulado do México.

As equipes selecionadas para a exposição no mezanino do Prédio da Administração Central do CEETEPS receberão hospedagem durante o período de montagem do altar e da avaliação pela comissão julgadora. O grupo vencedor também receberá, caso necessário, hospedagem durante a montagem do altar no **Memorial da América Latina**.

2 DOS REQUISITOS PARA CANDIDATURA

2.1 Poderão se inscrever no Concurso *Altar Día de Muertos* alunos dos cursos das Faculdades de Tecnologia (Fatecs) do Estado de São Paulo que:

- a) estejam regularmente matriculados em um curso regular das Fatecs do Estado de São Paulo e não estejam em situação acadêmica de "TRANCADO", "LICENÇA GESTANTE" e "LICENÇA SAÚDE";
- b) organizem-se em grupos de no máximo 5 (cinco) alunos, matriculados na mesma unidade (FATEC), não necessariamente na mesma turma; e
- c) contem com a supervisão de um professor de Fatec, das áreas de Gestão, Linguagens ou Ciências Humanas.

3 DAS INSCRIÇÕES

3.1 O professor responsável deverá:

- a) Preencher formulário de inscrição on-line, disponível no endereço: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfQhA7Fdm5Dgft2EqKC2B9X0jZF7NbuOfqO7_35Ac9Vrt8uQA/viewform?c=0&w=1&usp=mail_form_link, até às **23h59 do dia 31 de agosto de 2018**, e preencher o formulário com os seus dados e os dados dos alunos que compõem o grupo (nome, CPF, R.A, curso, turma e turno);
- b) Cumprir as regras do concurso expressas neste Edital;



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

- c) Garantir que o aluno a ser inscrito esteja devidamente matriculado e atenda a todos os requisitos para candidatura, conforme item 2.1. do presente Edital.

O deferimento das inscrições será feito por meio do endereço de correio eletrônico cadastrado pelo professor responsável no formulário de inscrição on-line, e a lista das inscrições deferidas será amplamente divulgada por meio de correio eletrônico enviado a todas as Unidades de Fatec e no site do Centro Paula Souza, na área do Internacional.

Obs.: Não serão consideradas para o Processo de Seleção as inscrições enviadas após a data e horário estabelecidos neste Edital.

4 DO CONCURSO

4.1 O concurso compreende nove etapas:

- 1ª etapa: inscrições.
- 2ª etapa: deferimento das inscrições.
- 3ª etapa: participação do professor responsável em Programa de Formação sobre o tema, oferecido por especialista em cultura mexicana, com duração de quatro horas.
- 4ª etapa: envio pelo professor responsável das fotos dos altares elaborados nas unidades de Fatec, para e-mail inscricao.ari@cps.sp.gov.br
- 5ª etapa: análise das fotos dos altares elaborados nas unidades de Fatec, enviadas pelo professor responsável, por júri competente e levando-se em conta as orientações dadas durante o Programa de Formação.
- 6ª etapa: início da votação popular por meio de rede social, a partir das fotos dos altares classificados.
- 7ª etapa: exposição dos trabalhos selecionados na 5ª Etapa, no mezanino do prédio da administração central do Centro Paula Souza, em São Paulo.

- **8ª etapa:** apuração da votação popular por meio de rede social.
- **9ª etapa:** avaliação dos altares expostos no Centro Paula Souza, por júri competente.
- **10ª etapa:** exposição do altar vencedor do concurso no **Memorial da América Latina**, em São Paulo.

O altar deverá seguir as normas estabelecidas no manual de instruções, que será disponibilizado e detalhado no Programa de Formação oferecido aos professores responsáveis.

Os participantes se responsabilizam integralmente pela autoria das imagens por eles enviadas, estando cientes que, caso suas fotos venham a ser escolhidas, poderão ser publicadas tanto na internet quanto em mídias impressas e exposições nos termos deste Edital. Caberá aos participantes a responsabilidade civil e criminal por eventual prática de plágio ou qualquer outro ato que viole direito autoral ou outro direito de propriedade intelectual de outrem.

Estarão automaticamente desclassificados os grupos:

- cujo professor responsável não participe do Programa de Formação oferecido pelo CPS em parceria com o Consulado do México;
- cujas fotos não satisfaçam as condições do Concurso estabelecidas neste Edital ou não estejam adequadas ao tema proposto;
- que não encaminhem, até a data estabelecida, as fotos dos altares montados nas unidades;
- que desrespeitem qualquer uma das etapas obrigatórias, expressas neste Edital.

A montagem e desmontagem dos altares selecionados na 5ª etapa no Centro Paula Souza e do altar vencedor, no **Memorial da América Latina**, é de responsabilidade de cada grupo participante do concurso e/ ou de sua unidade escolar.

4.2 Exposição dos trabalhos selecionados no Centro Paula Souza:



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

- 4.2.1 Os trabalhos selecionados na quinta etapa deverão ser montados em data, lugar e hora estabelecidos para participar do concurso *Altar Día de Muertos* no Centro Paula Souza, na Rua dos Andradas, 140 – Bairro Santa. Ifigênia, São Paulo.
 - 4.2.2 Cada grupo, com a supervisão do professor responsável, deverá proceder à montagem do altar, levando consigo todos os materiais, bem como as ferramentas e demais utensílios que julgarem necessários.
 - 4.2.3 Um representante do comitê de organização do concurso poderá supervisionar a montagem dos altares.
 - 4.2.4 Cada grupo deverá se apresentar, estar acompanhado pelo professor responsável e ficar disponível para a produção de fotos para a mídia.
 - 4.2.5 Cada grupo terá um limite de tempo que compreende o período da manhã e/ ou tarde do dia que antecede o dia de apresentação ao júri, em horário comercial, das 09:00 às 18:00, para realizar a montagem do altar, sob o controle do comitê de organização do concurso.
 - 4.2.6 Cada grupo deverá se posicionar ao lado do seu trabalho e terá 10 minutos para apresentar o trabalho para o júri. A apresentação se dará conforme uma sequência definida anteriormente por sorteio e não poderá ser feita pelo professor responsável, somente por alunos membros do grupo.
 - 4.2.7 O júri será composto por membros (em número ímpar) de profissionais indicados pelo Centro Paula Souza e pelo Consulado Geral do México em São Paulo.
 - 4.2.8 Eventuais atrasos na montagem dos altares e sua apresentação ao Júri serão penalizados na avaliação final.
 - 4.2.9 Todos os finalistas deverão permanecer no local da exposição dos altares até o fim dos trabalhos do júri. Terminada a seleção, o resultado será proclamado aos participantes e demais presentes.
- 4.3 Critérios de Avaliação no Concurso

O júri selecionará os altares conforme os seguintes parâmetros:



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

Nota 1	Observação às normas do manual de instruções	de 0 a 3 pontos
Nota 2	Originalidade	de 0 a 3 pontos
Nota 3	Apresentação do grupo	de 0 a 4 pontos

A avaliação final resultará da soma de todas as notas, dividida pelo número de avaliadores, conforme expresso pela seguinte fórmula:

$$\frac{\text{Avaliador 1 (nota 1 + nota2 + nota3)} + \text{Aval. 2(nota 1 + nota2 + nota3)} + \text{Aval. n ((nota 1 + nota2 + nota3)}}{n}$$

Será acrescido 1 (um) ponto na média da equipe que receber mais votos populares em mídia social. Cada *like* recebido será considerado um voto.

Serão consideradas para fins de classificação, duas casas decimais nas notas finais atribuídas aos grupos.

Ao final do Concurso, o júri proclamará o vencedor, que será o grupo que obtiver a maior pontuação.

5 DA PREMIAÇÃO

- 5.1 O altar premiado será exposto no **Memorial as América Latina** durante as festividades de “*Día de Muertos*”, organizada pelo consulado;
- 5.2 O grupo vencedor bem como seu professor receberão prêmio definido pelo Consulado Geral do México em São Paulo.



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

6 DO CRONOGRAMA

Etapa	Datas
1 Período de inscrições no <u>link</u>	Até as 23h59 do dia 31 de agosto de 2018.
2 Período de deferimento das inscrições	Até 03/09
3 Formação dos professores responsáveis	05 de setembro de 2018
4 Envio das 3 fotos com perspectivas diferentes para o e-mail <u>inscricao.arinter@cps.sp.gov.br</u>	Até as 23h59 do dia 05 de outubro de 2018
5 Divulgação dos classificados na 5ª Etapa.	10 de outubro de 2018
6 Início da votação popular em mídia social, a partir das fotos.	10 de outubro de 2018
7 Montagem e exposição dos altares classificados no prédio da administração central do Centro Paula Souza.	22 de outubro de 2018 das 9h às 18h
8 Encerramento da votação popular em mídia social.	22 de outubro de 2018 às 23h59
9 Julgamento dos altares selecionados e divulgação do trabalho vencedor, conforme expresso no item 4.3 deste Edital.	23 de outubro de 2018
10 Exposição do trabalho vencedor no Memorial da América Latina .	a definir

*Sujeito a alterações



CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN SÃO PAULO



Administração Central
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter

7 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 7.1 A Assessoria de Relações Internacionais – ARInter, Assessoria Técnica do Gabinete da Superintendência - homologará o resultado do Concurso por meio de ofício encaminhado por meio eletrônico para a direção das Fatecs.
- 7.2 Os critérios de seleção respeitarão a discricionariedade da administração pública.
- 7.3 O não comparecimento ou descumprimento de alguma fase eliminará o grupo participante do processo seletivo a que se refere este Edital.

8 CLÁUSULA DE RESERVA

A ARInter reserva-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital.

9 OUTRAS INFORMAÇÕES

Esclarecimentos e informações adicionais sobre o conteúdo deste Edital podem ser obtidos pelo e-mail: informacao.arinter@cps.sp.gov.br.

Marta Iglesias
Assessoria de Relações Internacionais
Assessoria de Relações Internacionais – ARInter
Centro Paula Souza